



Eveil des Sens

Une découverte du patrimoine pour tous et adaptée à chacun

Du 2 au 11 octobre 2015, quatorze sites et musées se trouvant dans le Parc naturel régional des Vosges du Nord proposent à tous les publics une semaine de temps forts autour de l'accessibilité culturelle. Au programme : des visites adaptées au public en situation de handicap et ouvertes à tous, des spectacles, des animations, du cinéma, des rencontres et des débats...

Des lieux accessibles

L'accessibilité est souvent au cœur des préoccupations des sites et musées des Vosges du Nord. Certains sont labellisés Tourisme et Handicap comme le Musée du Sabotier de Soucht ou en cours de labellisation, ils proposent des dispositifs d'aide à la visite : des Kit à Toucher au Musée Français du Pétrole ou à la Maison Rurale de l'Outre-Forêt, une visite numérique sur tablette pour découvrir les Maisons des Rochers, le visioguide en LSF au musée Lalique... "Mais l'offre que nous proposons n'est pas forcément connue de tous", reconnaît Pauline Houssay, responsable de la médiation au Musée Lalique et à l'initiative du réseau Eveil des sens. "De plus, nous mettons en place toute l'année des dispositifs spécifiques pour des groupes par exemple, comme les visites tactiles ou des ateliers adaptés. Cet événement est l'occasion de les mettre en avant et de les rendre accessibles également aux individuels."

Des animations très diversifiées

De la visite en Langue des Signes Française (LSF) au musée du Pays de Hanau de Bouxwiller aux spectacles comme *Fichu serpent !* au centre culturel de Diemeringen, les sites et musées participants proposent une offre riche et ouverte à tous, avec ou sans handicap. Ainsi, si la Maison de l'Eau et de la Rivière de Frohmuhl propose une initiation à la pêche accessible à tous, le Musée du Verre de Meisenthal anime une visite sensorielle, plus particulièrement adaptée aux handicaps mental et visuel, pour faire découvrir le savoir-faire verrier. Le CIP La Villa à Dehlingen, entre autres animations, propose quant à lui de découvrir l'univers des jeux romains tandis que la céramiste Doris Minnerath invitera à travailler la terre autour des objets du quotidien au Musée Lalique.

Echanger et sensibiliser à la question du handicap

"Au travers de nos collections et de nos sites, nous pouvons inciter à l'échange et au mieux vivre ensemble pour tout le monde", précise Pauline Houssay. Ainsi, la projection du film *La famille Bélier* ouvre Eveil des sens le 2 octobre au cinéma de Wingen-sur-Moder et sera suivi d'un débat animé en LSF et interprété en français. En effet, le film n'a pas convaincu la communauté sourde, n'étant pas toujours accessible à celle-ci et véhiculant quelques non-sens. Il sera par ailleurs possible de prendre part aux différentes animations de l'APAEIIE dans le cadre des portes ouvertes de l'ESAT et de l'IME d'Ingwiller ou encore de visionner le film *PasSages* au château de Lichtenberg, réalisé par des élèves du Lycée Adrien Zeller de Bouxwiller et des résidents de l'APAEIIE. Un autre handicap, moins visible celui-là, le diabète, sera pris en compte dans les repas proposés ce jour-là au Crista'Lion, le restaurant du Musée Lalique, ou dans l'animation *Bene Sapiat* au CIP La Villa de Dehlingen.

Des tarifs spécifiques

Pour Eveil des sens, des tarifs spécifiques sont mis en place. Ainsi par exemple, La Grande Place, Musée du Cristal Saint-Louis à Saint-Louis-lès-Bitche offre la gratuité aux personnes handicapées et à leur accompagnateur. Pour d'autres, ce sont les animations proposées qui sont gratuites.

Tout le programme et toutes les informations pratiques sont disponibles sur le site eveildessens-handicap.fr ; ne pas hésiter à se renseigner directement auprès des sites.